

# KlangVers: Trio-Programme

## Vergnügliche Wege

Neu im Programm ab 2020: Gedichte und Texte zum Schmunzeln und Nachdenken - wie immer mit beschwingter klassischer Musik

*Best-of vieler liebgewonnener szenischer Beiträge kombiniert mit heiteren und grotesken Neuheiten.*

## Busch und Co.

Gedichte voller Humor, mit großem Sprachwitz und der Fähigkeit, menschliche Schwächen und Stärken liebevoll zu charakterisieren:

*Wilhelm Busch, Johann Wolfgang v. Goethe, Erich Kästner, Joachim Ringelnatz und Eugen Roth.*

## Katz und Spatz *oder: ein schwerverliebter Kakadu*

Treffend, voller Weisheit und Humor beschreiben verschiedene Dichter die Eigenheiten und Charaktere der Tiere, die uns Menschen manchmal seltsam vertraut erscheinen.

*Szenische Lesung mit Texten von Josef Guggenmos, Johann Wolfgang von Goethe, Rainer Maria Rilke, Mascha Kaléko und weiteren sowie Musik von Frédéric Chopin, Ernesto Köhler, Marin Marais, Louis Drouet und vielen mehr.*

## Unmögliche Tatsachen

Christian Morgenstern – humorvoll, überraschend, tiefsinnig, zeitlos „...weil nicht sein kann, was nicht sein darf“

*Szenische Lesung mit Texten von Christian Morgenstern – die Musik umfasst aus biografischen Gründen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und seinen Zeitgenossen.*

## **„Und noch'n Gedicht“ – das neue Erhardt-Programm**

Nach sechs Bühnenjahren mit „Ich denk nicht gern an jenen Kuss“ gibt es ab 2020 eine neue szenische Lesung mit Gedichten von und Texten über Heinz Erhardt und Raritäten aus der Flötenliteratur.

*Bekannte und selten zitierte Werke sowie Einblicke in das Leben des Künstlers; dazwischen gibt es musikalische Intermezzi aus Klassik und Romantik.*